

SOIRÉE CONCERT
SAM 23 MAI

FIERA DI A

CANONICA

TERRA E OMI

24 & 25
MAI 2015
117^E ÉDITION
LUCCIANA





C'est sans nul doute à la prédominance dans l'économie de l'île du système agropastoral de la fin du 18ème siècle que celles qui restent aujourd'hui encore les foires traditionnelles de Corse doivent leur création et les évolutions qui commandent ou ordonnent leur développement et par la même leur progression, du moins pour celles qui entendent avoir voix à ce chapitre.

La mise en œuvre en effet à l'époque, des différents éléments d'un système polyculturel de productions, a généré de fait des pratiques commerciales nouvelles qui, échappant aux règles du troc d'une fois et du marchandage ambulante, leur a conféré un particularisme indéniable restant ouvert aux évolutions.

Dans ce système créatif, ce qu'il y a lieu de considérer comme des disparités régionales, est certainement à l'origine de créations artisanales nouvelles, induites par les besoins de productivité s'y rapportant, tout en procurant par la même à des régions remarquables de l'île, certaines spécialisations dans les domaines de la transformation et de la mise en œuvre de matériaux et produits qui en feront la renommée. Dans le même temps, viendront les fabrications particulières, d'outils ou d'objets destinés à une adaptation à la fois aux besoins, aux sites et aux techniques nouvelles, qui de nos jours encore se retrouvent sur nos champs de foires.

Ce même processus évolutif, se caractérisera par l'enrichissement de l'existant par une spécialisation dans les cultures nouvelles ou reconverties, dont certaines vont se développer toujours mieux, au point de constituer en des secteurs établis des productions autonomes véritables terroirs à vocation commerciale affirmée au point de porter hors de l'île la marque de savoir-faire enviés et qui procurent à la Corse un vrai label de la qualité.

Des lors, le caractère social des foires ne pourra que se confirmer et avec lui, de facto, l'adaptation ou le déroulement conjoint à des événements locaux de caractère particulier, ou encore de célébrations religieuses auxquelles elles resteront indissolublement liées, au point d'en devenir souvent, des faits de société.

On comprend mieux dès lors, à travers cette brève et sommaire approche, ce qu'est pour la traditionnalité, l'essence même de l'évènement « Foires » qui, sur ces bases fondées, loin de se décréter, ne peut que résulter d'une réalité concrète et non sur une affirmation de circonstance entachée par la même d'un parti pris sans objet.

Avec le temps et c'est heureux, les évolutions imposées par les exigences de l'adaptation, vont générer des manifestations caractéristiques, telles les foires issues de filières, les marchés types, les salons et autres, qui par pure logique, ne pourront que s'intégrer à un ensemble de complémentarités et non d'antagonismes. Ceci, on le concevra aisément, pour le seul profit de l'économie générale de l'île qui au demeurant reste un tout primordial.

C'est bien **sur cette base de réflexion**, qu'en 2003, nous avons **choisi de réorganiser et réorienter** à la fois, **une manifestation alors plus que séculaire**, mais hélas devenue au gré d'initiatives diverses et peu heureuses, un véritable marché fourretout, sans personnalité ni efficience. Avec le respect que nous devons à ceux qui nous ont précédé sur cette voie, il faut bien admettre que le caractère prestigieux du site de Mariana et des développements qui l'attendent, commandait de sortir au mieux de cette sorte de médiocrité.

Dès lors, **bien plus qu'un concept**, notre choix de **« TERRA E OMI »** est devenu **un thème** quasi imposé **alliant** ainsi à la création et l'adaptation au site, la conjugaison harmonieuse des éléments incontournables qui personnalisent pour l'homme Corse à la fois avec les produits de sa terre, son travail qui le fait vivre chez lui, dans le développement et la promotion de sa culture et l'affirmation de l'identité profonde qui le caractérise.

Ce seront désormais là, les lettres de noblesse dont entend se parer après des lustres d'existence, celle qui restera désormais : **« A Fiéra Di A Canonica In Lucciana, in tempu di Pentecoste. »**

C'est de ce **mélange d'attachement passionné à notre plaine de Marana, comme à notre terre de Corse** qu'est née en forme pour nous d'héritage, **notre volonté profonde de témoigner** en dépit des aléas et difficultés, de **notre devoir impératif de mémoire** qui ne se conçoit, autant le préciser, que **dans la complémentarité de toutes les initiatives du genre, qui sur le fil du temps ont toujours su conjuguer et concilier ferveur et tradition.**

Le Président,
Xavier BELGODERE



A FIERA DI A CANONICA - QUELQUES REPERES :



- ▶ **117e année déjà!** (source : JOURNAL DE LA CORSE 1898).
- ▶ **Une manifestation pérenne** qui s'articule autour de principes essentiels - QUALITE, AUTHENTICITE, CONVIVALITE, SAVOIR-FAIRE -
- ▶ **FIERA DI A CANONICA est la seule manifestation traditionnelle du GRAND BASTIA**, mettant à l'honneur cette ruralité qui fait la renommée de nos terroirs.
- ▶ Promouvoir le territoire à travers une manifestation phare, au **caractère identitaire affirmé**, en associant **producteurs et artisans** présentant des produits d'un **niveau de qualité et d'authenticité assuré**.
- ▶ Avec son concept « **TERRA E OMI** », A Fiera entend conjuguer « **travail-culture-identité** » comme autant de **facteurs culturels et économiques** favorisant le **développement de la Corse**.
- ▶ **Développer, renforcer et pérenniser une offre diversifiée et d'excellence** : permettre un **rayonnement régional, national et international** grâce à la **médiatisation** toujours plus importante de la manifestation.
- ▶
- ▶ Induire des **retombées économiques directes** (*hébergements, restauration etc...*) et **indirectes** (visibilité pour l'ensemble des artisans de la FIERA venus de toute la Corse).
- ▶ **Développer les actions en direction de la sensibilisation au développement durable** (réalisation du projet - "*pour une foire propre*" - **tri des déchets** de la foire et **actions de sensibilisation** - *ateliers ludiques et pédagogiques*)





LA FIERA, DES CHIFFRES QUI FONT LA DIFFÉRENCE



- ✓ Un fort taux de fidélisation : **90 % des visiteurs** envisagent de revenir
- ✓ en 2013 : 12 000 visiteurs (présence du Prince de Monaco)
- ✓ **en 2014 : 10 336 visiteurs**
- ▶ >>> une Augmentation de + 106 % depuis 2009

- ✓ **130 artisans**
- ✓ 1 prix du jury pour le plus beau stand
- ✓ 2 jours de festivités
- ✓ 2 soirées concerts sur site (samedi et dimanche)
- ▶ >>> des Animations et ateliers renouvelés chaque année

- ✓ **1 200 m²** d'espace d'exposition
- ✓ 1 esplanade extérieure

- ▶ **Un évènement qui marque Lucciana et sa région !**





CAP SUR LA 117^e EDITION DE LA FIERA DI A CANONICA !



A FIERA DI A CANONICA REPREND DU SERVICE LES 24 & 25 MAI !!

Regroupant chaque année près d'une centaine d'artisans venus présenter les produits qui font l'excellence de nos terroirs - pour le plaisir des grands mais aussi des petits ! Un voyage au cœur des savoir-faire et saveurs de Corse, véritable escale gourmande, il y en aura pour tous les goûts !

En 2015, A FIERA innove ...

Des nouveautés qui prendront place au sein de deux espaces inédits - à découvrir de toute urgence!

>>> Le coin des Auteurs où se mêleront illustrateur, poète, romancier...

>>> Un Food in the Dark - ou l'art d'une dégustation à l'aveugle.

>>> Des Ateliers créatifs et récréatifs avec la Déco de Gâteaux, la peinture et la vannerie.

>>> Deux soirées concerts, les samedi 23 & dimanche 24.

Spectacles, visites guidées, soirées concerts, ateliers et rencontres ouvertes au plus grand nombre ... des festivités toujours plus joyeuses et pleines de surprises.

Venez vivre un moment unique à la FIERA DI A CANONICA !!!





>>> 21H00 - CONCERT D'OUVERTURE



Le groupe - **BIG FISH** - ouvrira les festivités avec un concert exceptionnel à 21h00 !



DIMANCHE 24 MAI



- ▶ **10:00** OUVERTURE DE LA FIERA
- ▶ **10:00 ATELIER SPORTIF** - RUGBY CLUB LUCCIANA
"rejoignez la mêlée" !!
- ▶ **10:15 DEMONSTRATION** – L'ECOLE DU CIRQUE - *extrait de la pièce : SPIRALE* avec la *Compagnie Mines de Rien*
- ▶ **11:00** INAUGURATION OFFICIELLE
- ▶ **11:30 LES ATELIERS DU CIRQUE :**
Pour les petits funambules !
- ▶ **14:00 LES ATELIERS CREATIFS** - Peinture sur galet avec Sandrine MONDARY - *"Il était une fois un galet"*
- ▶ **14:30 SPECTACLE :** *"Les petits Chanteurs"* | ROSSIGNOLI MUNTAGNOLI avec Noël MUZIOTTI
- ▶ **15:00 LE COIN DES AUTEURS :** Ateliers Rosaces et Origami Mme Martine CHUINARD - (*Editions Les Lutins en Goulette*)
- ▶ **15:00 PLATEAU GOURMAND** - ATELIER DECO DE GATEAUX avec **LES CUPCAKES DE LILLY**
- ▶ **15:00 DEMONSTRATIONS SPORTIVES**
 - >> 15h00 à 15h15 - KICK BOXING LUCCIANA
 - >> 15H30 à 16H00 - KALLISTE COUNTRY LINE DANSE
 - >> 16H15 à 17H00 - LE TANGO BLEU
 - >> 17H00 à 17H45 – PROVI' DANSE
- ▶ **16:00 LES ATELIERS CREATIFS** - Vannerie avec Noëlle FIGARELLA
- ▶ **16:30 LE COIN DES AUTEURS :** Atelier illustration Mme Dominique FUMAROLI - (*Editions Teramo*)
- ▶ **17:45 FOOD IN THE DARK** - L'expérience unique d'une dégustation à l'aveugle ! Avec **DELLY' DIET**
- ▶ **18:00 CIRQUE / SPECTACLE AERIEN :** "Corps allant vers... #LUI" - *Compagnie Mines de Rien*
- ▶ **18:45** REMISE DES CERTIFICATS POUR LES CLUBS SPORTIFS



>>> 19H00 : CONCERT

A TRAMULA (*Chants corses*)

*Animés depuis l'enfance par la passion du chant, les 4 amis du groupe d'animation Corse **A Tramula**, n'ont eu cesse de vouloir partager cette aventure lors de toutes sortes d'événements culturels.*

Ils ont toujours eu à cœur de maintenir un lien et une continuité entre passé, présent et avenir, et leur musique se veut représentative de cela.





>>> 21H15 : CONCERT

LGDB (Pop rock) ,

LGDB fait aujourd'hui partie intégrante du paysage musical Corse.

Fondé en 2010, le groupe Bastiais au style résolument pop-rock s'est forgé une solide expérience avec pas moins de 150 concerts à son actif, parmi lesquels on retiendra plusieurs passages sur la mythique scène du théâtre de verdure de Patrimonio, un show exceptionnel lors de leur 100^e concert sur la célèbre scène bastiaise de La Pinta et la première partie du groupe australien Electric Mary au Hangar 2A.

Après un premier cd 3 titres sorti en 2010 simultanément à leur passage dans le Festival Rock'Inseme, en première partie de Mani Hoffman (Mani, Supermen Lovers), **LGDB** s'est récemment illustré lors de la sortie d'un second 3 titres, "Manu", réalisé en collaboration avec l'excellent Emmanuel Gagliano (Superbus, Emmanuel Moire ...)





LUNDI 25 MAI



- ▶ **10:00** OUVERTURE DE LA FIERA
- ▶ **10:00 ATELIER SPORTIF** - RUGBY CLUB LUCCIANA
"rejoignez la mêlée" !!
- ▶ **10:15 DEMONSTRATION** - L'ECOLE DU CIRQUE - *extrait de la pièce : SPIRALE* avec la *COMPAGNIE MINES DE RIEN*
- ▶ **10:30** LA MESSE DE PENTECOTE
- ▶ **11:00 ATELIER SPORTIF** - CORSICA CHEER FURIANI - les "Pom Pom Girls" vous transportent dans l'ambiance des stades Américains !
- ▶ **11:30 LE COIN DES AUTEURS** : Atelier illustration Mme Dominique FUMAROLI - (*Editions Teramo*)
- ▶ **11:30** PROCESSION DE SAINTE DEVOTE - Confréries Corses et Monégasques
- ▶ **12:15 FOOD IN THE DARK** - L'expérience unique d'une dégustation à l'aveugle ! Avec **DELLY' DIET**
- ▶ **12:30 LES ATELIERS DU CIRQUE** : Pour les petits funambules !
- ▶ **14:00 LE COIN DES AUTEURS** : Ateliers Rosaces et Origami Mme Martine CHUINARD - (*Editions Les Lutins en Gouette*)
- ▶ **14:00 DEMONSTRATIONS SPORTIVES**
>> 14h00 à 14h45 - JUDO CLUB LUCCIANA
>> 14h45 à 15h15 - GYM CLUB DE LUCCIANA
- ▶ **14:00 LES ATELIERS CREATIFS** - Vannerie avec Noëlle FIGARELLA
- ▶ **14:30 LES ATELIERS CREATIFS** - Peinture sur galet avec Sandrine MONDARY – « *Il était une fois un galet* »
- ▶ **15:00 PLATEAU GOURMAND** - ATELIER DECO DE GATEAUX avec *LES CUPCAKES DE LILLY*
- ▶ **15:00 LE COIN DES AUTEURS** : "LECTURES POETIQUES" - organisé par **L'Atelier Canopé de Bastia** (*CDDP Haute Corse*)
- ▶ **15:30 CIRQUE / SPECTACLE AERIEN** : "Corps allant vers... #LUI" - *Compagnie Mines de Rien*
- ▶ **16:00 JEU DE L'OIE GEANT** – Animé par l'équipe du **Centre de Loisirs de Lucciana**
16H00 : enfants / 17H00 adultes
- ▶ **17:00 LE COIN DES AUTEURS** : Petits proverbes en langue Corse ... anecdotes et origine - Mme Joseph SECURANI - (*Editions Teramo*)
- ▶ **18:15** REMISE DES CERTIFICATS POUR LES CLUBS SPORTIFS
- ▶ **18:30** PRIX DU PLUS BEAU STAND 2015



>>> L'ATELIER DECO DE GATEAUX :

Avec **LES CUPCAKES DE LILLY**, qui animera spécialement lors de la Fiera, un atelier destiné à initier les plus petits aux joies de la pâtisserie !

Un **ATELIER Ludique et créatif** où nos petits chefs en herbe découvriront les trucs et astuces de Lily pour réaliser de jolis gâteaux décorés.

>> Nombre de participants : 6 à 8

>> Durée : 40 min

Découvrez les Cupcakes de Lilly ;

A chaque occasion son cupcake !!! Un dessert gourmand et original, un anniversaire , une baby-shower, un enterrement de vie de jeune fille , une réception , un goûter féériqueou une simple envie gourmande !! Des cupcakes sucrés et salés pour tous !





>>> LE FOOD IN THE DARK :

Vous êtes vous déjà demandé quel effet cela faisait de manger en étant totalement aveugle ?

Un projet rendu possible cette année grâce à la participation de Catherine FRADIN-ROGLIANO, diététicienne-nutritionniste – **DELLY' DIET**, venue nous proposer l'expérience unique d'une dégustation à l'aveugle !



Délicieusement Diététique parce que manger bien c'est aussi manger bon!

Ma vision de mon métier de diététicienne est un peu particulière, je travaille en priorité le côté saveur et plaisir, non pas privation et restriction. Chaque personne a ses goûts, son passé, ses projets, ses habitudes, ses envies et chaque personne mérite d'être écoutée pour se sentir mieux dans son assiette et ses baskets... Apprendre à s'approprier et à apprivoiser sa nourriture !

C'est la cuisine et la convivialité que je mets en avant car la gourmandise peut devenir la meilleure alliée d'un bon équilibre alimentaire ! Depuis toute petite je trouve mon bonheur et ma bonne humeur derrière les fourneaux et Je prône le retour en cuisine pour tous !

► *Cuisiner ensemble permet d'échanger et d'apprendre dans la bonne humeur et la convivialité. Je travaille en atelier de 2 à 6 personnes, en version traditionnelle équilibrée ou en version allégée ou adaptée aux régimes particuliers (hypo / hyper-protéiné, allergiques,...). Je privilégie les petits producteurs locaux et l'utilisation de produits de saison.*



>>> CIRQUE / SPECTACLE AERIEN :

Créée en 2004, **La compagnie des Mines de rien** entreprend à la fois un travail de création et de recherche autour des arts de la rue et du spectacle ainsi qu'une démarche de sensibilisation auprès du public grâce à ses ateliers hebdomadaires.

Dirigée par Natacha CONTI, trapéziste & comédienne, responsable de l'association, la Compagnie des Mines de rien héberge une équipe d'artistes/ pédagogues : Loïc Sekli (musicien, comédien acrobate) Gaële Pflüger (contorsionniste) Nathalie Innocenzi (comédienne et conteuse) et s'entoure régulièrement pour ses créations d'artistes d'horizons divers.

L'école du cirque compte 150 adhérents entre Santa Maria Poghju et Bastia.



>> **DIMANCHE 24 à 18H00** et **LUNDI 25 à 15H30**

En 2015, le cirque s'invite à la FIERA, la **Cie des Mines de rien** nous propose un solo d'équilibre et acrobatie au sol, trapèze et tissu aérien - Musique : [CORPS ALLANT VERS...#LUJ](#)

Dans le cadre du projet : Corps allant vers..., la **Cie Mines de Rien** nous propose une recherche parallèle autour d'un même thème, avec un comédien, trapéziste et musicien.

La question de l'intime et du « être soi » dans sa réalisation artistique et humaine.

Corps allant vers, explore les élans du corps vers la vie, l'existence et soi. Entre voyage intérieur et exploration « spatiale & temporelle ».

Dans ce solo, l'artiste questionne son corps et son inconscient.

LES ARTISTES :

Matthieu TOMI – musicien, contre bassiste, compositeur

Loïc SEKLI – pianiste, comédien, acrobate

Natacha CONTI – danseuse aérienne, comédienne



>>> LECTURES POÉTIQUE (lundi à 15h00)

Sur un plateau scénique spécialement dédié aux écrivains et éditeurs participants à la FIERA, se dérouleront plusieurs ateliers offrant la possibilité de découvrir le monde du livre...

Illustration, Origami et lectures poétiques seront au programme de cette édition 2015.



« Le coin des auteurs » : NOS POETES :

PATRIZIA GATTACECA, notre poète-interprète, cela en dit long, en effet elle lit, elle chante, elle vit sa langue corse dans une poésie qui célèbre la verticalité de notre île. Chez Patrizia de nombreux poèmes riment avec ascension, communion avec la nature.

Elle délivre des mots qui s'essaient aux formes multiples des poésies du monde (son lumineux recueil d'haikus fut salué par le prix de la CTC). Elle est une artiste reconnue qui porte en elle un terroir de châtaigniers, une culture villageoise qui se distille à la faveur de la modernité de ses mots.

NORBERT PAGANELLI, est le poète de la simplicité et du choc du rapport au paysage, il accroche ses mots aux lignes des crêtes. Prix de la CTC 2015 Il est un poète exigeant, érudit, passionné. Son blog littéraire *invisita* rend compte remarquablement de cette passion et de sa quête inlassable au pays des mots. Il est un poète à la langue dédoublée, en français, en corse dans une langue du sud aux aspérités épousant celle de ses roches géographiques et mentales. Un plaisir à la lecture!!

ALAIN DI MEGLIO, voici le poète de notre finimonde à nous, il porte en lui l'horizon bonifacien ouvert aux questions des horizons offerts. Le voyage sous toutes ses formes (d'une maison à l'autre, d'une île à l'autre, de nous à l'autre, à l'étranger, de la vie à la mort dans la symbolique de l'automne...) Ce parolier de chansons apprécié et très sollicité délivre toujours un message d'espoir et de fraternité. Prix du livre corse pour Vaghjimi spizzati notamment.





L'EDITION 2014 EN PHOTO





-
- ▶ **Géraldine POCAÏ**
Directrice de l'Office de Tourisme de Lucciana

 - ▶ otlm@orange.fr
 - ▶ 04.95.38.43.40

 - ▶ **Marie-Pierre BENEDETTI**
Chargée de Promotion et de Commercialisation

 - ▶ otlm@orange.fr
 - ▶ 04.95.38.43.40

